

La Fabrique d'Expressions
49-51 Boulevard Kléber 33500 Libourne
06 23 68 66 29

Lafabriquedexpressions33@orange.fr

N°SIRET : 80757387800012
Enregistrement N° Formateur : 72330968333

Certifiée Qualiopi, actions de formation.

Accès handicapés.

Site : la-fabrique-dexpressions.fr



LA FABRIQUE D'EXPRESSIONS 2025

Sylvie Archambeau propose :

Voyages Vagabonds : Explorer et approfondir
l'expression

Formation de 5 jours en 2 sessions

29-30 septembre-1^{er} octobre

puis 6-7 novembre 2025

51 Boulevard Kléber 33500 Libourne

Déroulement en 2 sessions de 3 et 2 jours

Objectifs et contenu :



La formation propose aux personnes engagées dans un travail d'animation d'atelier d'expression d'approfondir la connaissance de certaines médiations et de les pratiquer **mais aussi de s'expérimenter à la conduite de l'animation d'un atelier d'expression et de sa conception.**

Session 1 : 29-30 septembre 1^{er} octobre

Dans un premier temps, des mises en situations seront proposées afin que chaque participant explore les effets des jeux d'expression avec le pluri langagier, par la rencontre simultanée de plusieurs médiations. Ces dispositifs mettent au travail l'imaginaire et la créativité des participants, ouvrent et enrichissent l'expression singulière et privilégient l'élargissement des pratiques en s'appuyant sur la notion de jeu et d'enjeux relationnels. **L'accent sera mis sur l'expérience de l'animation et de la co-animation mais aussi sur le temps de parole, moment clé de l'accompagnement dans l'atelier.**

« Mobiliser le Moi-plaisir pour ouvrir le libre jeu des flux pulsionnels et émotionnels. » (B. Chouvier)

Session 2 : 6 et 7 novembre

La place de l'animateur-clinicien-thérapeute sera travaillée ainsi que celle d'animateur ou de co-animateur. Travail en binôme sur le temps de parole. Mises en situation par la conduite de ce temps. L'écoute non-directive Les notions de groupe comme liant qui favorise et autorise la création ou la cocréation (Anzieu – Kaës) seront abordées ainsi que l'expérience de la vie groupale, de l'altérité, la fonction contenante propre au travail de la médiation (contenants de pensée). **Préparation par les stagiaires de la construction d'un atelier d'expression et de son animation par eux-mêmes en co-animation. Création (en binôme) de leur dispositif (praticable d'expression)** Elaboration du déroulement, les différents temps et le contenu. (matériel à disposition fourni).

Enfin, chacun sera invité à partager ses pratiques et ses questionnements afin de mieux concevoir les articulations possibles avec son contexte professionnel.

Des temps seront consacrés à l'analyse de situations de pratiques professionnelles apportées par les stagiaires.

Public Concerné : tous les professionnels des secteurs de la santé ou du médico-social, du travail social et de l'éducation
Aucun prérequis

Modalités pédagogiques et d'évaluation

Alternance d'apports théoriques et d'analyse des pratiques. Les professionnels pourront présenter des situations et expérimenteront des situations d'ateliers.

Questionnaire de bilan et d'autoévaluation des acquis.

Formation de 5 jours répartie en 2 sessions

1^{ère} session : 29-30 septembre et 1^{er} Octobre

2^{ème} session : 6-7 novembre 2025

Inscription

Clôture des inscriptions : 30 juillet 2025

Groupe limité à 8 participants.

- Formatrice, animation : Sylvie Archambeau
Thérapeute -Superviseur
Praticienne d'ateliers d'expression depuis 1986.
Formatrice à la conception et l'animation d'ateliers d'expression

Coût de la session : 800 euros 35 heures de formation

Hors hébergement et restauration. Matériel fourni.

Horaires : 9h / 17h (programme détaillé sur demande)